

REGOLAMENTO DEL CONCORSO INTERNAZIONALE "I GIOVANI E L'ARTE" 2007

U.S.R. PER IL VENETO - "RETE PROGETTO PACE" (ISS "F. BESTA" DI TREVISO)

SCUOLE SECONDARIE E PRIMARIE

Gli studenti che desiderano partecipare allo **Stage-Meeting** e/o al **Concorso "I Giovani e l'Arte"** (6^a edizione) potranno iscriversi, **compilando in tutte le sue parti la scheda** allegata alla relativa circolare inviata a tutte le scuole d'Italia che dovrà essere **firmata da almeno un docente** referente dell'Istituto di appartenenza **o dal responsabile** dell'Associazione di riferimento. Tale scheda può essere richiesta all'indirizzo di posta elettronica: progettopace@besta.it o scaricata dai seguenti siti: www.istruzioneveneto.it, www.besta.it/reteprogettopace aprendo le pagine "Stage-Meeting/Concorso", e dovrà pervenire, a cura della scuola o dell'Associazione di appartenenza, **via fax** all'Istituto Besta (0422.548205), oppure **via e-mail** (in questo caso il referente sarà contattato telefonicamente per la conferma) o per posta a: **Istituto Fabio Besta, Rete Progetto Pace, Borgo Cavour, 33 - 31100 Treviso, <<< entro il 9 marzo 2007 >>>**.

Gli studenti che desiderano partecipare al concorso potranno preparare le più varie performance artistiche (teatro, musica, recitazione, danza, coreografia...) oppure produrre opere (pittura, grafica, scultura, foto, video...) sul tema:

"Pace: cittadinanza attiva e responsabile ed unità fra i popoli"

Si può partecipare singolarmente o come gruppo anche formato da studenti di scuole diverse, compreso l'eventuale abbinamento medie-superiori (in questo caso bisogna indicare almeno un docente referente per ogni scuola o il responsabile dell'associazione).

Per le scuole primarie è prevista solo la presentazione di disegni su analogo tema (vedi criteri riportati alla fine del presente regolamento).

Si consiglia, ove sia possibile, di orientarsi maggiormente verso **performance di gruppo**.

Le opere e le performance, per le scuole secondarie, verranno presentate durante lo Stage-Meeting **"Giovani d'oggi: migliori di ieri?"** che verrà celebrato martedì **27 marzo 2007** presso il **Palasport "Taliercio" di Venezia-Mestre dalle ore 9.30 alle ore 17.30**.

Il Concorso prevede una prima fase dalle ore 11.00 alle ore 13.00 per i gruppi che non hanno bisogno di prove ed una seconda fase dalle 14.30 alle 16.30.

Fra le 13.00 e le 14.30 sarà possibile effettuare le prove (pochi minuti per scuola secondo l'ordine della scaletta), la preparazione delle scenografie, la messa a punto degli strumenti ecc...

Il tempo massimo concesso per ciascuna performance è il seguente:

coreografie (10 m.), canzoni o cori e cortometraggi o produzioni video (5 m.), poesie (2 m.) ed in ogni caso il tempo previsto dovrà essere concordato con la commissione competente.

E' richiesta la presenza allo Stage-Meeting della scuola partecipante, almeno attraverso un gruppo di rappresentanti, quindi non verranno accolte domande di partecipazione al concorso che non garantiscono la presenza degli studenti e di almeno un docente referente, eccetto casi di forza maggiore che verranno discussi con gli organizzatori del Concorso. In caso di impossibilità di essere presenti al mattino, **è possibile, eccezionalmente, partecipare solo al pomeriggio**, concordando con i referenti l'arrivo entro le ore 13.00.

Uno dei criteri che determinerà la precedenza nell'iscrizione al concorso delle performance sarà la descrizione nella scheda (non più di sei righe), da parte del docente o del responsabile dell'associazione, che illustri il percorso compiuto dal gruppo proponente sia dal punto di vista artistico che, soprattutto, di crescita formativa nell'ambito del tema proposto.

Per quanto riguarda le Performance, verranno distinte due fasce:

prima fascia – scuole medie di 1° grado e biennio degli Istituti superiori

seconda fascia – triennio degli Istituti superiori

In caso di gruppi di studenti appartenenti ad entrambe le fasce, l'iscrizione verrà fatta alla seconda fascia, anche se nel gruppo è presente un solo studente di tale fascia.

L'età massima ammessa, sia per gli studenti frequentanti che per le Associazioni, è di anni 21. Possono comunque far parte di un gruppo, con un minimo di 5 componenti, uno o due ex studenti, di età non superiore ai 25 anni, come aiuti esterni di supporto fuori concorso, che verranno dichiarati alla giuria e quindi il loro contributo non verrà valutato.

E' ammesso sul palco, se necessario, un docente o referente dell'Associazione per ogni gruppo, ma esclusivamente con compiti di coordinamento (per dirigere un coro, dettare i tempi di una performance, ecc.).

Una Giuria di esperti, il cui voto sarà insindacabile, valuterà le varie performance in base a:

1) attinenza al tema (10 punti); 2) originalità, eventualmente interpretativa (10 punti); 3) capacità artistiche (10 punti). Le performance prime classificate della prima e della seconda fascia, verranno premiate ciascuna con la **Targa Regionale e 1000 euro**, le performance seconde classificate verranno premiate ciascuna con la **Targa Provinciale e 500 euro**, le performance terze classificate verranno premiate ciascuna con la **Targa Comunale e 250 euro**.

Il premio in denaro sarà versato tramite bonifico bancario, non appena saranno arrivati i fondi istituzionali, alla scuola di appartenenza che si incaricherà di consegnarlo agli studenti vincitori, o di utilizzarlo, secondo le loro richieste.

Una seconda Giuria di esperti valuterà le Opere, con gli stessi criteri su esposti, senza differenze di fasce. L'opera prima classificata riceverà la **Targa Regionale e 500 euro**, la seconda la **Targa Provinciale e 300 euro**, la terza la **Targa Comunale e 200 euro**.

Saranno premiate, in vario modo (Targhe, coppe, libri ...) anche altre opere, maggiormente votate, nei vari settori artistici.

Le opere dovranno essere portate direttamente la mattina del 27 marzo ed essere esposte, entro le ore 12.00, negli appositi spazi che verranno indicati dal servizio d'ordine, a cura degli autori.

In caso di molte opere appartenenti alla stessa scuola, si potrà partecipare come gruppo ponendo al centro dell'esposizione la scritta "**valutazione di gruppo**" ed il nome della scuola o dell'associazione, altrimenti potranno essere indicate, ponendo accanto la scritta "**opera da valutare**", un massimo di tre opere per ogni scuola o associazione.

Anche le opere, opportunamente corredate, possono essere presentate sul palco insieme alle performance. In questo caso saranno considerate performance a tutti gli effetti e, di conseguenza, non parteciperanno al concorso riservato alle opere.

Ad ogni scuola (ad ogni sede, in caso di Istituti con più sedi) viene garantita la partecipazione minima con una performance e tre opere.

Per favorire la partecipazione degli studenti stranieri, l'eventuale loro richiesta di partecipazione verrà garantita a parte, purchè il loro numero nel gruppo superi il 50%.

Eventuali richieste di partecipazione con più performance verranno accolte con riserva nel senso che tali performance aggiuntive verranno inserite, secondo la data di iscrizione e l'indicazione nella scheda del percorso artistico-formativo compiuto, in coda alla scaletta del concorso e quindi potranno essere presentate solo se rimarranno degli spazi di tempo disponibili.

Al Concorso possono partecipare le **scuole di ogni ordine e grado** e le Associazioni del Veneto.

Quelle che non hanno sede nel Veneto potranno partecipare solo se hanno firmato il Protocollo d'Intesa della Rete Progetto Pace che può essere richiesto a progettopace@besta.it o scaricato dal sito www.besta.it/reteprogettopace aprendo la pagina "Rete". Per queste ultime, considerate le possibili difficoltà di essere presenti allo Stage-Meeting, ferma restando la data di iscrizione entro il

9 marzo 2007, potrà essere accettata la partecipazione con opere o performance video (durata massima 5 minuti) fatte recapitare all'Istituto Besta **entro il 15 marzo 2007**.

La manifestazione, comprese le performance presentate sul palco, verrà ripresa da emittenti televisive e da professionisti privati, quindi, a cura dei docenti referenti o responsabili delle Associazioni, occorre far firmare la liberatoria, che autorizza le suddette riprese, ad entrambi i genitori degli studenti minorenni che partecipano allo Stage-Meeting.

Per ulteriori informazioni, oltre a visitare il sito o utilizzare l'indirizzo di posta elettronica, si può telefonare all'Istituto Besta (0422.410164) chiedendo dei referenti o lasciando i riferimenti per essere contattati.

Regolamento per le scuole primarie

Le scuole primarie che desiderano partecipare al suddetto concorso dovranno compilare l'apposita scheda per le primarie, allegata al presente regolamento, e farla pervenire insieme ad un **massimo di 10 disegni in formato A4**, sempre **entro il 9 marzo 2007**, presso la scuola "E. De Amicis" di Treviso, capofila della Rete per le primarie, dove verrà allestita la mostra.

Non si richiede l'invio di dati anagrafici degli alunni ma solo dati identificativi della scuola e dei docenti referenti.

Il tema proposto è "**Pace: ragazzi animatori dell'unità fra i popoli**".

L'esposizione dei disegni dovrà avvenire lunedì **12 marzo 2007** a cura della scuola partecipante, se si tratta di una scuola della provincia di Treviso, mentre le altre province o regioni potranno chiedere l'esposizione a cura della scuola organizzatrice: **Scuola primaria "De Amicis" via Caccianiga 16, 31100 – Treviso**

TEL. 0422.546707; FAX 0422.411296; E-MAIL deamicis@secondocircolotv.it

Sito: www.secondocircolotreviso.it

Docente referente ins. Ornella Lucarda

Dirigente Scolastico prof. Pierluigi Furlanetto

Si raccomanda di inserire, nella busta con i disegni, un foglio A4 con il nome e l'indirizzo completo della scuola per applicarlo nel pannello in cui verranno fissati i disegni.

Nella stessa busta può essere inserito il Protocollo d'Intesa, firmato a pag. 2, per l'adesione alla Rete Progetto Pace, obbligatoria per le scuole che non hanno sede nel Veneto.

Tale protocollo può essere richiesto a progettopace@besta.it o scaricato dal sito www.besta.it/reteprogettopace aprendo la pagina "Rete".

Dal 13 al 17 marzo 2007 un'apposita insindacabile giuria valuterà i disegni presentati da ciascuna scuola secondo i seguenti criteri:

- 1) attinenza al tema (10 punti);
- 2) originalità (10 punti);
- 3) capacità artistiche (10 punti).

Le scuole 1^a, 2^a e 3^a classificate saranno invitate a partecipare con una rappresentanza di docenti, bambini e genitori allo Stage-Meeting del 27 marzo 2007 (parte finale del mattino ore 12.00 – 13.00) dove verranno premiate ufficialmente con targhe istituzionali e successivamente con 500, 300 e 200 euro rispettivamente, attraverso bonifico da utilizzare per acquisto di materiale scolastico secondo le indicazioni dei ragazzi vincitori.

Referenti generali per lo Stage-Meeting e per il Concorso: prof. Giuseppe Provenzale (coordinatore della Rete Progetto Pace 0422.320877 347.7713993), **proff. Riccardo Lio Luigi Da Ros, Lorenzo Lorenzon** (membri del Consiglio Direttivo della Rete 0422.410164 presso l'Istituto Besta)